**Оборудование музыкальных уголков**

Необходимое условие дляформированиясамостоятельной музыкальной деятельности – это создание определенной материальной среды (музыкальный уголок), где дети по собственному желанию могут петь песни, водить хороводы, слушать любимые произведения или подбирать простые мелодии на металлофоне.

По собственной инициативе дети могут организовывать «концерты» и «театры» с игрушками. Создавать музыкальные уголки в каждой взрастной группе необходимо с учетом возрастных особенностей детей. Оборудование музыкального уголка разделяют на два уровня: для воспитателя и для детей. На верхнюю полку размещают инструменты, которые дети используют только под контролем воспитателя(дудочки, губные гармошки и т.д.).На нижней полке – барабаны, ложки, трещетки, маракасы, треугольники. Музыкальные инструменты должны быть хорошо настроены и издавать знакомые звуки. В младших группах музыкальные инструменты вносят в игровую зону, так как у детей еще нет опыта музыкальной деятельности и они только «играют» в нее.

В музыкальных уголках должны находиться: озвученные игрушки(Музыкальный волчок,погремушки, шарманка); музыкальные инструменты(бубны, металлофон, дудочки, барабаны, колокольчики);неозвученные музыкальные игрушки(пианино, гармошка, балалайка);атрибуты(лошадки, вожжи, рули); костюмы (косыночки, шапочки – ушки).

В организации музыкальных зон важна роль воспитателя, т.к. самостоятельная музыкальная деятельность дошкольников должна осуществляться под незаметным руководством взрослого – соучастие. Педагог то включается в совместную игру, демонстрируя свое свои умения,то регулирует участие малоактивных детей или, наоборот, излишне активных.