**Сделаем книжку своими руками**

Каждый родитель мечтает о том, чтобы его ребенок обладал какими-нибудь способностями – художественными, математическими, музыкальными… Стремясь их обнаружить и развить, мамы и папы ведут ребятишек в различные кружки и школы. А какие способности можно развивать дома? Как и что развивать, чтобы подготовить дошкольника к обучению, предупредить школьные трудности?

Наблюдения за учениками показывают, что способности к математике проявляются не у всех. Предсказать же до школы, как ребенок будет осваивать точные науки, сложно. Другое дело – способности гуманитарные. Достаточно побеседовать с шести-, семилетним ребенком о любимом мультфильме, игрушке, о друзьях и становиться понятно, насколько богат его словарный запас, сформировано умение выражать свои мысли, впечатления.

К сожалению, в настоящее время многие дети находятся в состоянии хронического стресса (неврастения, астения), отличаются гиперактивным и гипоактивным поведением. Чтение художественной литературы позволит скорректировать нарушение эмоциональной сферы ребенка.

Однако времена ежедневного семейного чтения прошли. Сидение у телевизора потихоньку вытеснило все. Привычку читать необходимо формировать не только у ребенка, но и у родителей, поэтому нами выбрано направление, которое поднимает интерес к чтению книги. При этом целесообразно научить ребенка сделать книгу самому, взять на себя роль изготовителя, оформителя, писателя и сказочника.

При работе по изготовлению книги интегрируются умения детей по развитию речи, подготовке к обучению грамоте, знания по ознакомлению с окружающим, продуктивной деятельности. Создаются условия для подготовки детей к школе: накапливается словарный запас, развивается связная речь, совершенствуются навыки словообразования, уделяется внимание звукопроизношению, фонематическому слуху, формируется мотивация чтения и грамотного письма, развиваются коммуникативные способности: дети учатся договариваться, обсуждать проделанную работу. На своих занятиях я придерживаюсь принципа самодеятельности: дети должны сами наметить программу деятельности, выполнить ее и затем перейти к следующему этапу работы. При этом учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка, его интересы.

**Исходные теоретические положения**

**ЦЕЛИ**

∙ Развивать умение детей отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находить исходную форму передачу, включая в повествование описания природы, окружающей действительности.

∙ Закреплять знания о строении книги (суперобложка, обложка, книжный блок, форзац, корешок, титульный лист, иллюстрации).

∙ Развивать познавательные способности, творческое воображение и мышление.

∙ Развивать коммуникативные навыки. Планировать процесс изготовления книги, работать не мешая друг другу.

∙ Упражнять в умении композиционно правильно располагать изображения, в процессе работы развивать аккуратность.

∙ Формировать интерес к книге как мотив подготовки к чтению.

∙ Развивать тонкие движения рук при работе с бумагой и ножницами.

∙ Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Самодельная книга, требующая так много сил и времени для изготовления, занимает особое место в книжном мире. Для чего она нужна, если сегодня полки книжных магазинов пустыми никак не назовешь?

Тоненькая книжица ,сделанная своими руками, - свидетельство завершенности процесса труда и признания ценности фантазии ребенка, с одной стороны, работает на самооценку маленького автора, с другой – приучает к мысли о роли книги вообще и значимости книжного мира как средоточия человеческой мысли и воображения. Не говоря уже о том, что изготовление книги приоткрывает для ребенка механизмы этого процесса.

Не будем упускать из виду, что в создании такой «полиграфической продукции» практически всегда участвует взрослый. Самодельная книга в этом случае открывает новые возможности для совместной продуктивной деятельности педагога (профессионала или родителя) и малыша, и за одно это ее можно было бы приветствовать восторженными возгласами.

**Список используемой литературы:** Библиотека Журнала «Логопед».